

## CONCOURS DE CRECHE 2024 de l'APEL académique

*« Il était une fois une crèche au temps des cathédrales... »*

### LES PARTICIPANTS :

Les élèves en classe de CM2 du groupe de catéchisme, pour la mise en place de la crèche, la réalisation des personnages et des anges en papier, et la couronne en sapin. Pour la maquette, ce sont les élèves de CM2 de l'an passé qui sont aujourd'hui en 6<sup>ème</sup> et qui poursuivent leur enseignement de catéchisme.

### NOS ETAPES :

Il a été repris la maquette de l'église, faite par les élèves de CM2 de l'année passée. Elle avait été présentée aux élèves qui l'exploitent encore aujourd'hui car elle nous permet de comprendre la construction d'une église, durant les cours.

Nous avons d'abord réalisé nos anges en papier, annonciateur de la Bonne Nouvelle. Puis les élèves ont confectionné chacun leur personnage en bois. Nous avons ensuite mis en place notre décor.

### NOTRE DEMARCHE :

C'est donc sur le thème du temps des cathédrales que nous sommes partis. Nous voulions, au travers de cette crèche, faire le lien entre la construction d'une église et l'actualité qui est la restauration de Notre-Dame.

- Lien entre l'actualité et le temps des cathédrales

Le XIII<sup>e</sup> siècle est le **siècle des cathédrales**, dont les voûtes s'élèvent toujours plus haut vers le ciel : 33 mètres pour Notre-Dame de Paris. Toujours plus haut, telle fut la devise des architectes gothiques. Leurs façades sculptées sont conçues comme un livre de pierre, une offrande de beauté destinée à Dieu comme aux fidèles : elles célèbrent le Christ, de l'Incarnation à la Résurrection, ainsi que sa mère, Notre Dame selon le vocabulaire courtois, qui devient le grand intercesseur céleste, l'« avocate de l'humanité » entre les hommes et Dieu.

Aujourd'hui, Notre Dame a rouvert ses portes après des mois et des mois de **restauration**. Depuis des ateliers partout en France jusqu'à la cathédrale, les bâtisseurs d'aujourd'hui rendent sa splendeur à ce chef d'œuvre. La restauration de Notre-Dame de Paris a été rendue possible par l'extraordinaire mobilisation de 340 000 donateurs venus de France et du monde entier. Cet élan de générosité sans précédent témoigne de l'attachement profond et universel à ce chef d'œuvre du patrimoine mondial.

- Lien entre l'Incarnation à Noël et la Passion du Christ

A Noël, nous célébrons une Bonne Nouvelle : Dieu s'est fait homme ! Et il partage en tout la condition humaine : Dieu **s'incarne dans un petit enfant** nommé Jésus, un être fragile, né dans une étable. Il est annoncé comme un roi et pourtant il s'abaisse au plus bas, pour parler à tous les hommes.

Cette fête de Noël célèbre **le mystère de l'Incarnation** (du latin *in*, « dans », et *caro*, « chair »). Les chrétiens fêtent ainsi Dieu qui se donne, aujourd'hui encore, à tous les hommes. Ils croient que Dieu "s'incarne" en l'homme, qu'il prend cette condition d'homme par amour pour lui. Dieu parle d'amour aux hommes, en entrant dans leur histoire humaine.

Cette incarnation à Noël nous montre à quelle point l'amour de Dieu est grand. Et cet amour ira jusqu'à donner son Fils lors de **la Passion**. C'est le mystère de la Pâque du Christ allant vers la mort et **offrant sa vie par amour pour le salut de l'humanité**. Lors de la Passion de notre Seigneur, celui-ci s'abaisse de nouveau, il est un Roi et pourtant il sera crucifié. Il se donne à nous tout entier afin de nous racheter, il se fait humble.

Lettre de saint Paul Apôtre aux Philippiens (2, 1-11)

*S'il est vrai que, dans le Christ, on se reconforte les uns les autres, si l'on s'encourage avec amour, si l'on est en communion dans l'Esprit, si l'on a de la tendresse et de la compassion, Alors, pour que ma joie soit complète, ayez les mêmes dispositions, le même amour, les mêmes sentiments ; recherchez l'unité.*

*Ne soyez jamais intrigants ni vaniteux, mais ayez assez d'**humilité** pour estimer les autres supérieurs à vous-mêmes. Que chacun de vous ne soit pas préoccupé de ses propres intérêts ; pensez aussi à ceux des autres. Ayez en vous les dispositions qui sont dans le Christ Jésus : Le Christ Jésus, ayant la condition de Dieu, ne retint pas jalousement le rang qui l'égalait à Dieu.*

*Mais **il s'est anéanti, prenant la condition de serviteur**, devenant semblable aux hommes. Reconnu homme à son aspect, il s'est abaissé, devenant obéissant jusqu'à la mort, et la mort de la croix.*

*C'est pourquoi Dieu l'a exalté : il l'a doté du Nom qui est au-dessus de tout nom, afin qu'au nom de Jésus tout genou fléchisse au ciel, sur terre et aux enfers, et que toute langue proclame : « Jésus Christ est Seigneur » à la gloire de Dieu le Père.*

➤ Ce passage apparaît dans notre crèche au travers de la Bible ouverte.

La couronne d'épines, relique de cette Passion du Christ est conservée en France depuis 1239, d'abord à la Sainte-Chapelle, puis à la cathédrale Notre-Dame depuis 1806.

La couronne d'épines symbolisait la royauté et la majesté d'un roi et constituait une tentative futile d'humilier Jésus et de se moquer de ses droits à la royauté. Alors que les soldats avaient pour but de se moquer de ses prétentions à être un roi, cet événement a au contraire démontré exactement qui était Jésus. Jésus est un Roi d'amour, Roi de douleur, Roi de sacrifice. Dans Son humilité, il choisit consciemment les indicibles douleurs de la Passion. Et pourtant, en contemplant Jésus sur la croix, nous voyons certes un homme brisé, vaincu, battu, mais aussi un homme qui justement au moment de sa chute s'élève au-dessus de tout et de tous et triomphe, comme Roi, et vainc ses oppresseurs, subjugué la mort, met en déroute l'obscurité, bat le péché, encore par amour et au nom de l'amour.

## CONCLUSION

Il nous a paru important de montrer ces liens dans notre crèche.

Nous avons placé la Sainte Famille au cœur d'une couronne de sapin (le sapin de Noël est un symbole de la vie au milieu de l'hiver) pour faire écho à la couronne d'épines (conservée à Notre Dame de Paris). Cette couronne verte elle-même placée au cœur de notre église, car Jésus vient au cœur de nos vies. Nous sommes appelés à la suivre, et nos personnages nous représentant sont en marche vers Lui.







